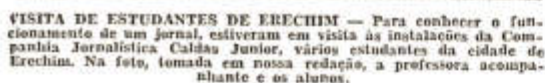


PREFEITURA CRIA GINÁSIO E CURSO DE ALFABETIZAÇÃO DE ADULTOS NO SARANDI



HOMEM DE KRUER REPRIMIA A REPRESSÃO AO LENOCÍNIO

RIO, 24 (PT) — O Sr. Silvestre Prata, que tentou reprimir a lenocinação política, não se aparta da prática do edifício 150 da avenida Prado Junior (do qual é síndico), foi preso e depois intimado a comparecer à chefatura de Polícia, onde Carlos Alberto Garcia O'Reilly, oficial de gabinete do general Aécio, tentou convencê-lo de que estava sob a direção dos moradores do prédio e, assim, a Constituição". Essa história foi contada, ontem, à Comissão Parlamentar de Inquérito sobre corrupção no Departamento Federal de Segurança Pública, pelo comissário Mauro Junqueira Bastos, chefe da Seção de Repressão ao Lenocínio. A Delegação de Comunidades e Divisões de Polícia afirma, desde que entrou na Polícia, que falar de extorsão e corrupção, admitindo que "deve haver alguma coisa". E teve conhecimento de que "o cérebro da corrupção tinha sede no próprio gabinete do chefe de Polícia, Carlos O'Reilly".

Carlos Alberto Garcia O'Reilly, oficial de gabinete na seção Krusi e que continua servindo no gabinete do coronel Crisanto Figueiredo, foi apontado em reportagem de Mário Morel publicada no "Mundo Ilustrado", como arrecadador da caixa-da água do Lenocínio", trabalhando sob a orientação de outro oficial de gabinete, Galeno Simzimbra, cunhado do ex-chefe de Polícia.

O comissário Mário Junqueira Bastos admitiu, e, dali em diante com o detetive Mário Macoy, descobriu uma vasta rede de lenocínio na cidade. Só no citado edifício funcionavam oito apartamentos, sob o controle de 16 lebedos

coisa". E teve conhecimento de que "o cérebro da corrupção tinha sede no próprio gabinete do chefe de Polícia (Kruel)".

Carlos Alberto Garcia O'Reilly, oficial de gabinete na gestão Kruel e que continua servindo no gabinete do coronel Cranseto Figueiredo, foi apontado em reportagem de Mário Morel publicada no "Mundo Ilustrado", como arroteador da "Caixinha do Lenocínio", trabalhando sob a orientação de outro oficial de gabinete, Galeno Sezimbra, cunhado do ex-chefe de Polícia.

O comissário Mário Junqueira Bastos admitiu que, diligenciando com o detetive Mário Macoy, desvendaria uma vasta rede de inocência na cidade. Só no citado edifício funcionavam oito apartamentos sob o controle de flebebedas de tal funcionamento a Prefeitura e dono de um andar situado no prédio, o qual dava aos seus frequentes um cartão com as seguintes palavras: "Parque meara o lote... da quadra..." — que servia de senha.

Quando saiu do DCD, o comissário Mauro deixou — segundo declarou — um farto "dossier" sobre as atividades dos exploradores, cuja gigantesca rede — controlada por uma firma imobiliária,

IV CONGRESSO BRASILEIRO DE FOLCLORE
**MEDALHA SILVIO ROMERO PARA
PARTICIPANTES DO CONGRESSO**

Hoje pela manhã, no IV Congresso Brasileiro de Folclore, durante a 1.ª sessão plenária, foram entregues diversas medalhas por relevantes serviços prestados ao folclore nacional.

A Prefeitura do Distrito Federal criou a Medalha Silveiro Romero, com o objetivo de premiar trabalhos de relevo sobre o folclore brasileiro. Em nome do prefeito Sá Freire Alvim, o professor Renato Almeida, presidente de honra do conselho e secretário geral da Companhia de Defesa do Folclore, entregou a medalha aos seguintes artistas e aos compositores estaduais de folclore: a) membros da Comissão Rio-Grandense de Folclore: secretários são os seguintes: Osvaldo Cabral, de Santa Catarina; Regina Lacerda, de Goiás; Teó Brandão, de Alagoas; Domingos Vieira Filho, de Maranhão; Jêne Ribeiro, de Pernambuco; Guilherme dos Santos Neves, do Espírito Santo; e Hildegarda Viana, de Bahia.

Em nome dos agraciados com a Medalha Silvio Romero, agradeceu o presidente do Congresso, professor Dante de Laitano.

A Prefeitura Municipal, por intermédio da Secretaria de Educação e Assistência, SMEA, sob a direção da professora Amneris Fortini Albano, vai criar, a partir de 1968, um ginásio noturno e um curso de alfabetização de adultos, também noturno, na Vila do Sarandi.

PREFEITO ASSINOU DECRETO

O prefeito já assinou o decreto criando o Instituto Municipal Liberato Salzano Vieira da Cunha, que funcionará na escola municipal de mesmo nome, na Vila do Sarandi, núcleo do Departamento da Casa Popular. Para 1960 estarão instalados, sob uma direção única e várias assistentes, um curso pré-primário, um curso primário, o ginásio, à noite, e um curso de alfabetização de adultos.

No ano que vem funcionará, além dos cursos primários que já estão em aula, a 1.ª série do ginásio, sendo que as demais serão graduativas, a medida que os alunos forem nascendo de ano.

REGISTRO NA SECCIONAL

Ale o dia 31 deste mês deverá entrar na Secretaria Seccional do Ensino Secundário, do Ministério de Educação, o pedido de registro do novo estabelecimento, a fim de que, no início do próximo ano letivo, já possa ser instalado o ginásio. A Secretaria Municipal de Educação e Assistência está preparando os papéis para a Seccional, pois são grandes as exigências para funcionamento de novos estabelecimentos de ensino.

CONTRATO DE PROFESSORES

O Colégio Municipal Emílio Meyer, que a Prefeitura pretendia mudar para o Sarandi, não mais sairá de beirto da Medianeira, estando solucionada a questão, como esta folha já publicou. No entanto, o Município vai precisar contratar novos professores, pois será necessária nova equipe para funcionar no Sarandi. Já este ano os novos professores deverão estar a postos, para os exames de admissão ao ginásio.

**Diplomação da primeira
turma de direito em
Natal**

NATAL, 24 (F. T.) — Será diplomada no próximo mês de outubro, em caráter excepcional, a primeira turma de bachareis da Faculdade de Direito do Estado. O ato será realizado naquela data em razão do centenário da morte do grande jurista brasileiro Clóvis Beviláqua.

VISITAS A CIDADES GAUCHAS

Entre o programa do congresso, figuram visitas a diversas cidades do Rio Grande do Sul. No dia de ontem os participantes foram a Caxias, onde foram recebidos com um almoço típico da zona e tiveram a oportunidade de assistir a exposições de grupos tradicionalistas. Farão ainda em congressistas duas visitas: uma a Novo Hamburgo e outra a Quilbea.

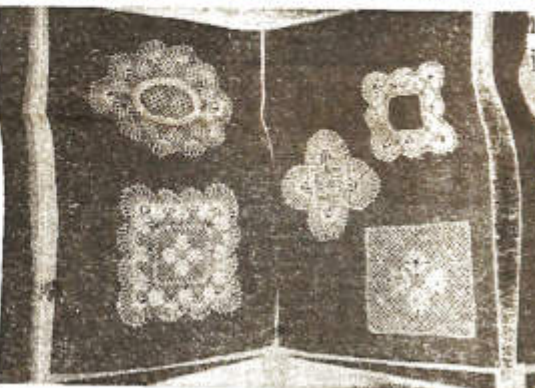
MOSTRA DE MATERIAL POL-
CLORICO

Na Pontifícia Universidade Católica onde estão sendo realizados os trabalhos do IV Congresso Brasileiro de Folclore, estão expostos diversos materiais, provenientes de todas as partes do Brasil, que mostram as artes populares em nosso país. O Rio Grande do Sul figura com diversos costumes gaúchos, mas a nota principal da mostra é uma coleção de rendas, organizada pelas AABR de Rio de Janeiro de Rio Grande do Sul, onde figuram especialmente, rendas do nordeste.

OBRIGAÇÕES DO MUNICÍPIO

A professora Amneris Fortini Albano, titular da Secretaria Municipal de Educação e Assistência, disse haver uma lei que exige que a Prefeitura dê, além da assis-

cia material aos moradores das vilas populares do Departamento de Casa Popular, assistência no setor do ensino. E' por isto que foi designada a Vila do Sarandi para local do novo estabelecimento SMEA.



O IV Congresso de Folclore vem se caracterizando pela apreensão de temas atuais e de muita importância para o folclore nacional, especialmente no que diz respeito à preservação de nossas riquezas tradicionais. Na montagem de fotos, um conjunto de rendas do todo o Brasil que estão expostas nas dependências da PUC, onde se realiza o congresso.

**gosta de
LER?**



prefira
**LÂMPADAS
OSRAM**



para o bem
dos
seus olhos!